



Come and Enjoy our "Happiness Formula"

- * Terraces, pergolas and views
- * Artisanal shop
- * Cafeteria
- * Walks in a scented garden
- * Gardening workshops

Venez profiter de notre formule "bonheur et joie de vivre"

- * Terrasse panoramique
- * Boutique
- * Cafétéria
- * Promenade dans un jardin de parfums
- * Ateliers de jardinage



May 3rd to November 6th 2016

Open daily 10 am to 6 pm or by appointment except Mondays


3 mai au 6 novembre 2016

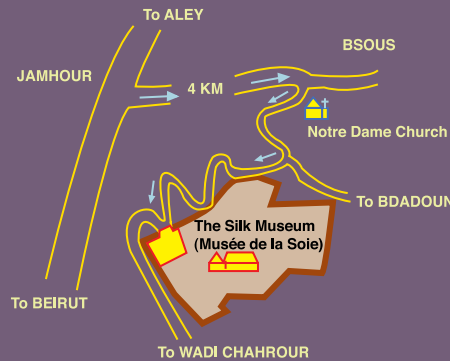
Tous les jours de 10h à 18h ou sur rendez-vous
Lundi relâche

Admission / Entrée:

Adults 8000 LL - Students 5000 LL
Gardening Workshops 10,000 LL

For more information / Pour plus de renseignements

Tel: 05 - 940 767 - Fax: 05 - 942 834 - 
e-mail: info@thesilkmuseum.com
Website: www.thesilkmuseum.com



The Silk Museum Musée de la Soie



BSOUS

Souvenirs

from the silk road
de la route de la soie



The Association Memory and Development
L'Association Mémoire et Développement
especially thanks / remercie spécialement

Jean-Louis Mainguy
for the scenography / pour la scénographie

as well as our sponsors / ainsi que nos sponsors



GT ASSEILY & CO



Living Silk

Natural silk production from the worm to the finished product

- Silk worms, cocoons, Bombyx
- Silk reeling
- Hand loom weaving
- Old photos



The Permanent Collection

Local & Oriental Silks
Wild Silks from Madagascar

Guided visits



La Soie Vivante

La soie naturelle: de l'élevage du ver à soie au tissage

- Vers à soie, cocons, Bombyx
- Démonstrations de dévidage des cocons
- Tissage sur des métiers traditionnels
- Photos anciennes

Collection permanente

Soieries Locales et Orientales
La Soie Sauvage de Madagascar

Visites guidées



The beauty of silk has entranced the world since it was first spun in China 5,000 years ago. Since then it has travelled west along the Silk Road through the ages and been the joy of those who wore, touched or beheld it.

The personal collection of silk clothes belonging to Alexandra Asseily reflect her own love of Oriental and European silks since she was a teenager.

Witness the trend setting talents of the Haute Couture Avant-Garde of the 50s to the 70s, worn at various memorable occasions.



Depuis 5000 ans, la beauté de la soie, sa tenue, sa façon d'accrocher la lumière en font une matière destinée par excellence à la création. Ses incessantes métamorphoses nous renvoient aux fastes de son Orient natal en même temps qu'au monde de la Haute Couture.

La collection personnelle de robes et accessoires en soie d'Alexandra Asseily reflète son amour particulier, depuis sa jeunesse, pour les soieries orientales et européennes.

Toutes les pièces des créateurs à la mode de la Haute Couture Avant-Garde ont été portées à des occasions qui ont marqué des événements importants entre 1950 et 1970.